

第30回推薦による

ショパンのタベ



©Ayumu Gombi

宮原 雄大 Yudai MIYAHARA

Profile

大阪府阪南市出身。大阪芸術大学演奏学科を首席で卒業、学長賞受賞。兵庫教育大学大学院修士課程修了。大阪芸術大学大学院博士後期課程において重量奏法に関する研究と演奏によって博士号(芸術)を取得し、学長賞を受賞。第86回読売新人演奏会出演。第22回ショパン国際ピアノコンクールin ASIA アジア大会金賞及び特別優秀賞・ソリスト賞。第14回宝塚ベガ学生ピアノコンクール第1位。第30回摂津音楽祭 銀賞ほか上位入賞。

2023年には日本演奏連盟・文化庁主催のもと住友生命いずみホールにおいてリサイタルを開催。これまでに中務和美、下川れいこ、北野完一、片山優陽、木下千代、仲道祐子の各氏に師事。

日本ショパン協会関西支部、日本ピアノ教育連盟関西支部、日本演奏連盟、西宮音楽協会、大阪楽友協会ピアノグループ、全日本ピアノ指導者協会各会員。

大阪芸術大学演奏学科非常勤講師、大阪音楽大学付属音楽院講師として後進の指導にも情熱を注ぐ。

山口 ちなみ Chinami YAMAGUCHI

Profile

和歌山県新宮市出身。大阪芸術大学演奏学科を首席で卒業。卒業時に学長賞を受賞。

武蔵野音楽大学大学院博士前期課程器楽専攻ヴィルトゥオーソコース修了。

在学中にソリストオーディションに合格し、武蔵野音楽大学管弦楽団と国内及びドイツにて共演。

読売新人演奏会、関西新人演奏会、若い音楽家達の飛翔、むさしのフレッシュコンサート、和歌山県新人演奏会等に出演。第9回かがりの里音楽コンクール第1位、第21回日本クラシック音楽コンクール第5位(1~3位なし)、第14回北関東ピアノコンクール第1位受賞。

ピアノを丹羽節、中村勝樹、重松聡、伴奏法を三ッ石潤司、室内楽をC.ドルの各氏に師事。

マスタークラスなどでK.ゲキチ、J.L.ブラッツ、J.ダムガード、P.クーイデルの各氏から指導を受ける。

2017年には紀尾井ホール、2018年には東京文化会館小ホールにてリサイタルを行う他、室内楽では読売日本交響楽団のメンバーによるカルテット等と多数共演。2023年、ラフマニノフピアノ協奏曲第2番を大阪交響楽団と共演。2025年12月、1st Full Album "The Köln Concert" リリース。



©Junichiro Matsuo

2026年 3月 1日(日)

開場 13:30 開演 14:00

入場料 2,500円(税込)

会場 カワイ梅田
コンサートサロン「ジュエ」

大阪市北区梅田1-1-3大阪駅前第3ビル1F

〈お申し込み方法〉



- ・QRコードよりアクセス、申込フォームにお名前等情報をご入力ください。
- ・メール、お電話、FAXでも受付いたします。お問い合わせ先までご連絡ください。
- ・HPからも申込頂けます。

<https://chopin-kansai.com>

Program

<宮原 雄大>

J. フォンタナ

ノクターン ヘ長調 op. 20

ベッリーニ「夢遊病の女」のモティーフによる
華麗な幻想曲 変ロ短調 op. 14

F. ショパン

ワルツ イ短調 遺作 (2024年発見楽譜、真贋未確定)

ワルツ ホ短調 遺作

ノクターン ハ短調 遺作

葬送行進曲 ハ短調 遺作 (フォンタナ版)

バラード ト短調 op. 23

<山口 ちなみ>

I. パデレフスキ

クラコヴィアク ホ長調 op. 5-1

ノクターン 変ロ長調 op. 16-4

F. ショパン

華麗なる変奏曲 変ロ長調 op. 12

3つのマズルカ op. 56

スケルツォ第4番 ホ長調 op. 54

〈お問い合わせ先〉 日本ショパン協会関西支部事務局

大阪市中央区備後町3-3-9備後町コイズミビル4F 株式会社河合楽器製作所内

Mail: chopin-kansai@kawai.co.jp Tel: 06-6262-2131 Fax: 06-6264-5254

主催 日本ショパン協会 関西支部

後援 株式会社 河合楽器製作所 株式会社全音楽譜出版社