

木下千代

ピアノリサイタル

J.S.Bach 平均律クラヴィア曲集 第1巻より
第21番 変ロ長調・第22番 変ロ短調

F.Chopin ピアノソナタ 変ロ短調 op.35
2つのノクターン op.37
3つのマズルカ op.56
幻想ポロネーズ op.61

7/2 2024
火 開演:19:00
開場:18:30
兵庫県立芸術文化センター
神戸女学院小ホール

木下千代 (Pf)

Chiyo KINOSHITA

東京藝術大学卒業、同大学院修了。その後ワルシャワ音楽院、ザルツブルグモーツァルテウムなどのマスタークラスで研鑽をつみヨーロッパ各地で演奏、リディア・コズベック、ジェルメヌ・ムニエ氏らの薫陶をうける。日中交流協会使節団員として、中国各地での親善演奏会に出演。第1回なにわ芸術祭ジュニア音楽コンクール第1位、日仏コンクールフランス総領事賞。日演連推薦演奏会に出演。リサイタルをはじめ、オーケストラとの共演、内外の演奏家との室内楽などで幅広く活躍中。98年にはラヴェルピアノ曲全曲演奏会を開催。数々のコンクールの審査員をはじめ、日本ピアノ教育連盟関西支部運営委員、日本ショパン協会関西支部副支部長等を務める。またコダーイ音楽教育、美術と音楽を融合させた総合芸術教育の研究も行っている。兵庫教育大学名誉教授、大阪教育大学講師。



チケット(全自由席):3,000円(税込)

後援:東京藝術大学同声会大阪支部
日本音楽表現学会
日本ショパン協会 関西支部

お問い合わせ:
一般社団法人ピアチーレミュージックマネジメント
TEL:090-8516-8375(梅垣)
右記QRコードからWeb申込できます。

